**Fiche de poste**

Codeur LPC – Intervention auprès d’adultes

|  |  |
| --- | --- |
| **DONNÉES LÉGALES** | |
| NOM / Prénom |  |
| Fonction | Codeur-(euse) LPC |
| Diplôme requis | Certificat de codeur LPC délivré par l’ALPC ou licence professionnelle de codeur LPC (Bac +3) |
| Famille professionnelle | Métier de la communication en Langue française Parlée Complétée auprès de personnes sourdes |
| Structure |  |
| Public concerné | Adultes sourds utilisant le code LPC comme mode privilégié de communication |
| Relations hiérarchiques |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ORGANISATION DU POSTE** | |
| Temps de travail (ETP) |  |
| Type de contrat |  |
| Convention collective |  |
| Répartition des heures (préparation, prestation, trajet, réunion) |  |
| Zone géographique d’intervention |  |
| Type de prestations | Toute situation de communication en langue française. |
| Prestations éventuelles en langue étrangère |  |

|  |
| --- |
| **DESCRIPTION GÉNÉRALE** |
| Le codeur LPC est un professionnel spécifiquement formé au domaine de la surdité pour accompagner toute personne sourde qui communique prioritairement en langue française orale. Il retransmet tous les messages oraux en langue française à l’aide du code LPC afin de garantir une réception optimale. Le LPC permet de recevoir visuellement la langue française de manière précise et dans son intégralité.  En cas de demande de prestations en langues étrangères, le codeur-transmetteur devra se voir proposer une formation spécifique. En effet, chaque langue bénéficie d’un code adapté. |
| **DESCRIPTION SPÉCIFIQUE AU SERVICE** |
|  |

|  |
| --- |
| **MISSION PRINCIPALE** |
| Rendre accessibles toutes les situations de communication auprès de l’adulte sourd. |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPÉTENCES ET QUALITÉS REQUISES** | |
| CONNAISSANCES GÉNÉRALES | Connaissance générale de la surdité (anatomie, physiologie) |
| Excellente maîtrise de la langue française écrite et orale |
| Bonne connaissance du code LPC |
| SAVOIR-FAIRE | Excellente maîtrise du code LPC (rapidité, fluidité, clarté) |
| Transmission fidèle et entière de tout l’environnement sonore |
| Mise en accessibilité de toutes les situations de communication en langue française |
| SAVOIR-ÊTRE | Neutralité et non-intervention dans les échanges |
| Respect du secret professionnel et de la confidentialité |
| Tenue et attitude discrètes et neutres |
| Qualités relationnelles |
| Ponctualité |
| Capacités d’écoute et d’analyse |
| Respect des clients et des autres intervenants |
| Capacité d’adaptation |
| Capacité de remise en question |
| Sens du travail en équipe |